

# CONCIERTO

## PRIMAVERA 2022



### Profesores

*Piano:* Maite Michelena, Sofía Krushynska y Jaime Malma

*Cello:* Alice Huang - *Violín y Viola:* Clare Applewhite y Ramón San Millán

*Guitarra Clásica, Acústica y Eléctrica:* Bernd Voss

*Coro, Canto Moderno y Clásico:* Pedro Cuadrado

*Pianistas acompañantes:* Fernanda González y Jaime Malma

**Director:** Ramón San Millán

***Sábado 2 de Abril - 2022***

10:30-14:00 h y 16:00-21:00 h

Salón de Actos, Conservatorio de Triana  
Av. Blas Infante 14, Sevilla



**ESCUELA DE MÚSICA  
JOAQUÍN TURINA - SEVILLA**



[@EscuelaTurina](https://twitter.com/EscuelaTurina)

canal  [EscuelaMusicaTurina](https://www.youtube.com/EscuelaMusicaTurina)

[www.estumusica.es](http://www.estumusica.es)

[escuelaturina@estumusica.es](mailto:escuelaturina@estumusica.es)

C/Albareda, 8, 3ª. 41001-Sevilla.  
Tfno. 954210723, L-V de 16-21 h.

**Prof. Clare Applewhite****VIOLÍN y VIOLA****10:30 horas**

Andrea León (10)  
Verónica Cano, viola  
Violeta Rosado (12)  
Mateo Soler (10)  
Víctor Castro (13)  
Pablo Santos (17)

Debajo un Botón  
Concierto en Si m (Mi m)  
Allettamenti per Camera op.8 n° 12 - Presto  
El Niño Paganini  
La Folia, de Sonata en Re m op. 5 n° 12  
Romanza Andaluza

Popular/R. San Millán  
O. Rieding  
G. Valentini  
E. Mollenhauer  
A. Corelli  
P. Sarasate

**Prof. Ramón San Millán****VIOLÍN****11:00 horas**

Gonzalo Jiménez (5)  
Zoe García (5)  
Nancy Chen (4)  
Alba Asensio (6)  
Amalia Zurita (10)  
Enrique Hinojosa (8)  
Marina Valladares (9)  
Ana Soto (9)  
Fernando Rodríguez (13)  
Victoria Irissou (14)  
Eduardo Cornago (15)

Escala de La mayor  
4 Monos Blancos  
Movimiento Perpetuo  
Minueto II  
Danza de las Brujas  
Indian War Dance, del Concertino Indio  
Allegretto, del Concierto n° 5 en re mayor  
Fantasía "The Boy Paganini"  
La Folia, tema y variaciones  
Allegro, del Concierto op. 3 n° 3 en sol menor  
Allegro non troppo, del Concierto en si menor Op. 61

Repertorio Inicial  
Repertorio Inicial  
S. Suzuki  
J.S. Bach  
N. Paganini  
G. Perlman  
F. Seitz  
E. Mollenhauer  
A. Corelli  
A. Vivaldi  
C. Saint-Saens

***JÓVENES VIOLINISTAS EN CONCIERTO (desde 1991)*****12:00 horas**

Aserrín, Aserrán – Tengo una Muñeca – Ambó, Ató - Debajo un Botón  
Los Dos Granaderos - El Granjero Feliz  
Minueto I  
Allegro - Canción de Mayo - Remando Suavemente  
Variaciones y Tema Twinkle, Twinkle  
Sí, Sí, Sí - La Mi La - El Columpio - El Mono Blanco

R. San Millán/Populares  
R. Schumann  
J.S. Bach  
S. Suzuki/Populares alemanas  
S. Suzuki  
Repertorio Inicial

**Prof. Clare Applewhite****Conjunto Instrumental**

Ana, Mateo, Amalia,  
Marina y Amanda Pineda

Banjo Tune – Jig  
Sweet Melody – Hoe-Down

S. Fletcher

**Prof. Alice Huang****VIOLONCELLO****12:45 horas**

Rodrigo García (11)  
Carmen Soto (13)  
Alicia Arriaza (10)  
Marina Castro (16)

Allegro non troppo, de Sonata en mi menor  
Arioso – Salut d'Amour  
Largo y Allegro, de Sonata en sol menor – Gavotte Op. 23, 2  
Canción sin Palabras

G. Romberg  
J.S. Bach – E. Elgar  
H. Eccles – D. Popper  
F. Mendelssohn

**Prof. Bernd Voss****GUITARRA****13:30 horas**

Cristina Cano

Estudio n° 5 – Romance Anónimo

F. Sor - Tradicional

**ESCUELA DE MÚSICA JOAQUÍN TURINA**

C/Albareda, 8, 3ª (esquina C/ Tetuán), 41001-Sevilla. Tfno. 954210723. L a V de 16:00 a 21:00 h.

[www.estumusica.es](http://www.estumusica.es) [escuelaturina@estumusica.es](mailto:escuelaturina@estumusica.es)

**ORQUESTA y CORO de la ESCUELA**Directora: **Clare Applewhite****17:00 horas**

Allegro, de la Sinfonía a 4 en Sol mayor, Si-8  
 Aria y Gavotte I y II, de la Suite en Re  
 ¿De dónde venís, Amores?, madrigal  
 Benedicat Vobis, en el estilo de Haendel  
 Cristo que vuelve  
 Stabat Mater  
 Jesus bleibet meine Freude BWV 147, coral

T. Albinoni  
 J.S. Bach  
 J. Vásquez  
 L. Mason  
 G.P. Haendel  
 Z. Kodaly  
 J.S. Bach

**Violines:** Víctor Castro, Lucy Derheimer, Victoria Irissou, Fernando Rodríguez, Violeta Rosado,**Viola:** Verónica Cano **Cellos:** Eduardo Carmona, Marina Castro, Carmen Soto.**Coro** Cristina Barbadillo, Cristina Cano, M<sup>a</sup> José Coto, Inmaculada Donado, Pepa García, Alice Hafliager, Estrella Henares, Noelia Jiménez, Emmy Kohlenberg, Irene Marín, Virginia Matos.**Prof. Pedro Cuadrado****CANTO y director de CORO****17:45 horas**

Virginia Matos  
 Emmy Kohlenberg

Sueña  
 ¡Ay, Amargas Soledades!, texto de Lope de Vega

Disney  
 Anónimo/J.M. Roma

**Prof. Clare Applewhite y Prof. Maite Michelena\*****PIANO****18:00 horas**

Lys de Tarlé (7)  
 \* Laura Muñoz (9)  
 Sidoine de Tarlé (12)  
 \* Ismael García (9)

Feria – Canción Folklórica – El Viejo Automóvil  
 Canto Árabe – Los Secretos  
 Oda a la Alegría – Pequeños Compañeros de Juego  
 Allegro – Angelfish

J. Bastien  
 Anónimo – T. Dutton  
 L.V. Beethoven – F.X Chwatal  
 T. Atwood – A. Crosby

**Prof. Jaime Malma****PIANO**

Rocío Arias (4)  
 Diego Naranjo (4)  
 María García (5)  
 Javier Olavarría (5)  
 Vera Basallote (8)  
 Gonzalo Espino (9)  
 Pablo Espino (11)  
 Sofía Oviedo (13)  
 Alexia Martínez (18)  
 Ángela Muñiz (16)

El Mono Blanco – Canción del Do-Re-Mi  
 Uno, Dos, Tres – Dos Teclitas muy Negritas  
 El Mono y el Oso Blanco – Estrellita  
 El Tren Expreso – Tambores Indios  
 Minueto en sol mayor – Sonatina nº 1  
 A Toy – Para Elisa  
 Lightly Row – Musette  
 River flows on You  
 Shark Soup – Preludio en do menor  
 Bohemian Rhapsody

Repertorio Inicial  
 Repertorio Inicial  
 Rep. Inicial - Popular  
 J. Bastien  
 J.S. Bach – T. Atwood  
 Trad. Inglesa – L.V. Beethoven  
 S. Suzuki – J.S. Bach  
 Yiruma  
 S. Wedwood - J.S. Bach  
 Queen

**Prof. Sofía Krushynska****PIANO****19:00 horas**

Martina Martín (6)  
 Ana Montero (7)  
 Alejandro Fernández (7)

Lourdes García (8)  
 Reyes Hidalgo (10)  
 Ángela Mirasol (10)  
 Jaime Rabasco (10)

Victoria Irissou (14)  
 Inés Valero (14)  
 Nicolás Gayán (15)  
 Diego Díaz (15)

Gonzalo Fito (16)

Margarita – El Reloj  
 Mariposa – Unicornio  
 Danza India – Preludio nº 124  
 Improvisación sobre el tema “Nuvole Bianche”  
 Himno a la Alegría – Ritmo de Jazz  
 El Artista – En la Estación  
 El Artista – Saturday Night Boogie  
 Danza nº 1 a 4 manos – Preludio  
 Canción Francesa – Improvisando sobre “un Tema”  
 Danza nº 1 – Tema de La, La, Land  
 Canciones nº 37 y 43 – Estudios 31 y 49  
 Preludio en do menor  
 Toccata en sol menor – Improvisación sobre un Tema  
 “de Sevilla” – Beautiful Love  
 “My heart will go on”, de Titanic – Tema “de Jazz”

J. Bastien  
 J. Bastien  
 J. Bastien – Tetcel  
 L. Einaudi  
 J. Bastien  
 S. Joplin – J. Bastien  
 S. Joplin – J. Bastien  
 L.V. Beethoven – J.S. Bach  
 P.I. Tchaikovsky - Titac  
 L.V. Beethoven – J. Hurwitz  
 E. Gnesina  
 J.S. Bach  
 G.F. Haendel  
 V. Young  
 J. Horner