



**BACH IN THE SUBWAYS** - Acto internacional que celebra anualmente el cumpleaños de J.S. Bach (1685-1750), con la interpretación pública y gratuita de sus obras.  
#Bach333 bachinthesubways.org #escuelaturina estumusica.es

¡FELIZ 333 CUMPLEAÑOS!

## CONCIERTO

**24 Marzo, Sábado, 17:00 horas**  
Vestíbulo Estación Metro Puerta Jerez  
**Sevilla**



**ESCUELA DE MÚSICA**  
**JOAQUÍN TURINA - SEVILLA**

## PROGRAMA

**Grupo violines**

**Director Ramón San Millán; Piano: María Fernanda González**

**sólo BACH**

Bourrée, de Suite para cello nº 3, BWV 1009  
Gavotas I y II en Re M, de Suite Orquestal nº 3, BWV 1068  
Gavota en rondeau en sol m, de Suite para clavecín, BWV 822  
Musette, Gavota II de Suite Inglesa nº 3, BWV 808  
Minueto III, (C. Petzold/Cuaderno de A.M. Bach)  
Minueto II, BWV Anh. 116, (anónimo/Cuaderno de A.M. Bach)  
Minueto I, de Suite en sol m para clave, BWV 822

**Ángela Muñiz. piano**

Minueto en Re

J.S. Bach

**Orquesta y Coro**

**Directora Clare Applewhite**

Divertimento I en Re M Allegro-Andante-Presto  
Coral "Ich will hier bei dir stehen" nº 17, BWV 244  
Ave Verum

W.A Mozart  
J.S. Bach  
E. Elgar

Orquesta: Violines Ester Aguilar, Teresa Benito, Eduardo Cornago, Lucy Derheimer, Mario Duro, Amanda Green, Samuel Jiménez, Blanca Navarro, Libia Olivera, Marta Pérez, y José Manuel Tamayo.

Cellos Marina Castro, Carlos Caldas y Esperanza Mayer.

Coro Verónica Cano, Cristina Cano, Inmaculada Donado, Inmaculada Fernández, Rocío Fito, Alba García, Pablo Iranzo, María José Justo, Raúl Luna, José Luis Michi, Paloma Pineda, María del Mar Vegas, Isabel Villalobos, Maya Wallis.

**Director del Coro: Pedro Cuadrado**