

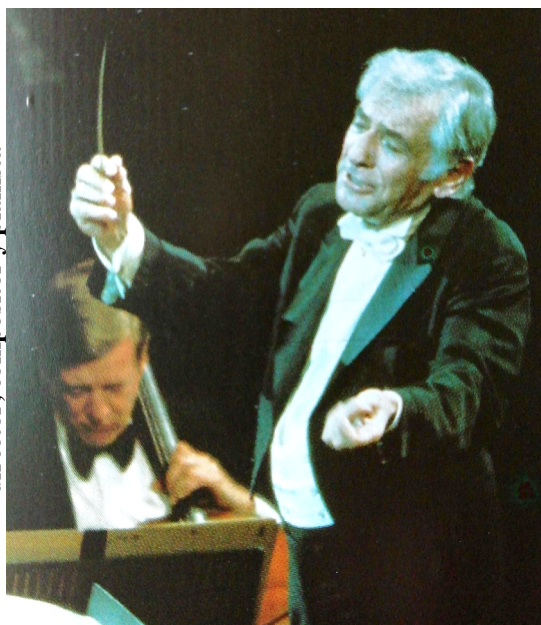
CONCIERTO

Fin de Curso
2017-18



ESCUELA DE MÚSICA
JOAQUÍN TURINA - SEVILLA

Leonard Bernstein (1918-1990)
director, compositor y pianista



Pianistas acompañantes. María Fernanda González, Clare Applewhite y Jaime Malma.

Profesores. Flauta: Paula García. Violín y Viola: Clare Applewhite, Jesús Luengo, Veronika Füredi y Ramón San Millán. Cello: Alice Huang y Gretchen Talbot. Piano: Maite Michelena, Irina Lazarenkova, Madlena Arushanova y Jaime Malma. Guitarras Clásica, Acústica y Eléctrica: Bernd Voss. Coro, Canto Moderno y Clásico: Pedro Cuadrado.

Director: Ramón San Millán



23 de Junio de 2018, Sábado
10:00 a 14:30 y 18:00-21:30 horas

Salón de Actos del Conservatorio de Triana
Av. Blas Infante, 14, Sevilla

Prof. Alice Huang

Alicia Arriaza (6)	Tengo una Muñeca – Allegro
Nora González (8)	Arroyo Claro – Happy Farmer
Carmen Soto (9)	Moderato, del Trio Sonata – Ma Vlast
Esperanza Mayer (13)	Allegro, del Concierto en sol M op. 65
Mercedes Osuna (15)	Preludio, de la Suite nº 3 en do mayor

VIOLONCELLO**10:00 horas**

San Millán/Popular – S. Suzuki
San Millán/Popular – R. Schumann
D. Gallo – B. Smetana
G. Goltermann
J.S. Bach

Prof. Gretchen Talbot

Rodrigo García (7)	Gavota
Iñigo Mayer (8)	Bourrée
Laura Tejero (10)	Minueto
Carlos Caldas (10)	Gavota
Rodrigo, Iñigo y Laura	Berceuse
Carlos y Marta Pérez, violín	Allegro moderato, del Dúo en do mayor

J.B. Lully
G.F. Haendel
L. Boccherini
D. Popper
F. Schubert
L.V. Beethoven

Prof. Jesús Luengo* y Veronika Füredi**VIOLÍN**

*Violeta Rosado (8)	Bourrée
Carmen Sánchez-Cid (9)	Bourrée
Manuela Márquez (12)	Allegretto, de Sinfonía HOB 1/101
*Juan León (13)	Take Five
Alejandro Castilla (13)	Allegro, de Sonata en mi mayor, HWV 373

11:00 horas

J.S. Bach
G.F. Haendel
F.J. Haydn
P. Desmond
G.F. Haendel

Prof. Ramón San Millán

Ana Soto (5)	Movimiento Perpetuo, tema y variación
Marina Valladares (5)	Andantino
Leire González (6)	Etude
Selma Pardo (10)	Pitlochry – The Muppet Show Theme
Fernando Rodríguez (9)	Allegro moderato, del Concierto nº 5
Victoria Irissou (11)	Ländler – Si Ji Ge
María Benito (13)	Rondino, sobre un tema de Beethoven
Marta Pérez (11)	Mazurka – Take Five
Eduardo Cornago (11)	Preludio y Allegro
Paula Heimberg (16)	Adagio, del Concierto en Sol m, Op. 26
Lucy Derheimer (17)	Allegro, de Sonata nº 5 Op. 24
Libia Olivera (17)	Adagio, de la Sonata BWV 1001 – Capricho nº 14

S. Suzuki
S. Suzuki
S. Suzuki
C. Norton – Henson/Pottle
F. Seitz
C. Reinecke – Trad. China
F. Kreisler
Ch. Dancla – P. Desmond
F. Kreisler
M. Bruch
L.V. Beethoven
J.S. Bach – N. Paganini

Prof. Paula García

Andrés Velázquez (10)

FLAUTA**12:30 horas*****JÓVENES VIOLINISTAS EN CONCIERTO, desde 1991*****12:45 horas**

Canciones Españolas	Estando La Pastora – Debajo un Botón – Al Pasar la Barca	San Millán/Populares
Libro II Suzuki	Coro de los Cazadores	Weber
Libro I	Etude - Canción de Mayo - La Tía Rhody	S. Suzuki
Repertorio Inicial	Sí, Sí, Sí - La Mi La - El Columpio - El Mono Blanco	Rep. Inicial

Prof. Clare Applewhite**ORQUESTA JOVEN**

Allegretto – Die Forelle – Gavotte W.A. Mozart – F. Schubert – J.P. Rameau

Violines: Víctor Castro, Victoria Irissou, Fernando Rodríguez

Violas: Irene Caldas y Verónica Cano; **Cello:** Carmen Soto

Prof. Clare Applewhite

Irene Caldas (8), viola
 Javier Cabezas (12)
 Jesús Brenes (9)
 Celia Valladares (9)
 Pilar Callejo (13)
 Pablo Santos (13)
 Alejandro García (15)
 Víctor Castro (9)
 Mario Duro (13)
 Teresa Benito (17)
 Verónica Cano, viola
 Mateo Soler (6)
 Ester Aguilar (16)
 Samuel Jiménez (12)
 Amanda Green (14)
 David Conejero (17)

VIOLÍN y VIOLA

Nocturno nº 3 en Fa
 Los Dos Granaderos
 Andantino
 Gavota
 Rondo en Re
 Allegro risoluto, del Concerto nº 3
 Allegro Spiritoso
 Siciliana-Allegro Assai, del Concertino
 Air Varié nº 5
 Allegro, del Concierto en la
 Gavota
 Gavota
 Air Varié
 Allegro, de la Primavera
 Esk a Székelyeknél
 Adagio-Vivace, de Sonata nº 5

13:30 horas

Kalliwooda
 R. Schumann
 S. Suzuki
 J. Becker
 W.A. Mozart
 F. Seitz
 Senaille
 F. Kuchler
 Ch. Dancla
 Antonio Vivaldi
 J.B. Lully
 Gossec
 P. Rode
 Antonio Vivaldi
 Bela Bartok
 Arcangelo Corelli

CORO de CÁMARA de la ESCUELA**Ensayo General****17:00 horas****Actuación****18:00 horas**

Come Again
 Canto a la Naturaleza
 Ojos Traidores

J. Dowland
 J. Brahms
 R. Rodríguez

CORO Cridstina Cano, Verónica Cano, Inmaculada Donado, Inmaculada Fernández, Rocío Fito, Pablo Iranzo, María José Justo, José Luis Michi, Paloma Pineda, María del Mar Vegas, Isabel Villalobos, Estrella Henares.

Director Coro, Pedro Cuadrado**Prof. Pedro Cuadrado**

Marta Méndez
 Inmaculada Fernández

CANTO

Unistall
 Ave María

Bokurano
 F. Schubert

Prof. Bernd Voss

Samuel Chesnot (8)
 Cristina Cano
 Leticia Báez

GUITARRA CLÁSICA

On Skies – Worried Blues
 Escossaisse – Corrente
 Scarborough Fair – Greensleeves

18:15 horas

E. Thorlaksson – Trad.
 M. Giuliani – N. Paganini
 Tradicionales

GUITARRA ELÉCTRICA

Oliver Tapies (11)
 Víctor Montilla (10)

Pull it Off
 Tom Dooley – 12 Bar Rock

Bernd Voss
 Trad. – G. Koch

Prof. Irina Lazarenkova

Aurora Hinojosa (6)
 Carlos Cuevas (6)
 Fernando Ternero (6)
 Carlos Estrada (6)
 Teo Chesnot (6)
 Inmaculada Valladares (7)
 Inma y Celia (9), violín
 Gabriel Vázquez (7)
 Lola Cuevas (9)
 Cristina Rus (13)
 Sonia Rus (14)
 Carmen Martínez (14)
 Alena Uría (15)

PIANO

Océano Profundo – Bailando el Minué
 ¡Canta, Pájaro, Canta! – Little Playmates
 ¡Salta, Perrito! – Grupo de Rock
 Palmear – Strawberry Flip
 Alouette – Canción del Rock
 Torero
 Minueto
 Estudio de las Teclas Negras – Paseo Espacial
 Allegro Gracioso – In the Pink
 Minueto en re – Nostalgia
 Vals en la – Black Eyes
 Salut D'Amour – In the Groove
 Para Elisa – Valse Lente

19:00 horas

J. Bastien
 J. Bastien – F.X Chwatal
 J. Bastien
 Popular Méjico – P. Wedgwood
 Popular Francia – J. Bastien
 Popular
 L.V. Beethoven
 N. Goldenberg – J. Bastien
 Biehl – B. Chapple
 J.S. Bach – O. Taissaint
 A Zilinsky – Trad. Rusia
 E. Elgar – M. Cornick
 L.V. Beethoven – O. Merikanto

Prof. Jaime Malma y *Maite Michelena

María Naranjo (8)	Little Playmates – Chant Arabe	F. Chawtal - Anónimo
*Lara Ridao (8)	Danza del Guiñol – Tarantela	Popular – J. Bastien
*Isabel Cornago (8)	L´Arabesque – Procesión Real	Burgmüller – J. Bastien
Ricardo López (12)	Musette – El Artista	J.S. Bach – J. Bastien
*Alejandra Ritoré (10)	El Libro de la Selva – Entrada de los Payasos	T. Gilyson – J. Fucik
Natalia Green (11)	Comptines d´un Autre été	Y. Tierson
*Víctor Montilla (10)	Suite Dolly “Berceuse” – Me tirez pas sur le Pianiste	G. Faure – E. Oriol
Adrián Lafuente (12)	The Entertainer – Maple Leaf Rag	S. Joplin
*Pilar Rubio (12)	Sonatina Op. 20	Kuhlau
Marta Pérez (11)	Nocturno Póstumo	F. Chopin
*Ana Cornago (14)	Barcarolle, Op. 37 nº 6	P.I. Tchaikovski
Ana y Eduardo (violín)	Siciliana y Rigaudon	F. Kreisler

Prof. Madlena Arushanova

Luis Hidalgo (11)	Gospel Flair	20:30 horas
Gonzalo Fito (13)	Minueto en sol	M. Schmitz
Pablo Ojeda (19)	Vals Olvidado	J.S. Bach
Pedro Hidalgo (14)	Sonata en do	F. Chopin
Carlos Bermúdez (15)	Nocturno Opus post. nº 16	W.A. Mozart
		F. Chopin

ESCUELA DE MÚSICA JOAQUÍN TURINA

C/Albareda, 8, 3ª (esquina C/ Tetuán), 41001-Sevilla. Tfno. 954210723. L a V de 16:00 a 21:00 h.

www.estumusica.es

[@escuelaturina](https://twitter.com/escuelaturina)

escuelajturina@estumusica.es

Último día de clases individuales: Viernes, 29 de Junio

Comienzo del Curso 2018-19: Lunes, 3 de Septiembre, clases individuales

Lunes, 17 de Septiembre, clases en grupo

Clases individuales en Julio: Lunes a Viernes, de 10:00 a 14:00 horas. Consulta disponibilidad en la Oficina.



Marta Pérez y Carlos Caldas, 1º Premio Concurso de Nerva 2018, para más de 10 años.



Irene Caldas, Carmen Soto, Víctor Castro y Fernando Rodríguez, 2º Premio Concurso de Nerva 2018, hasta 10 años.